

元・気・に・な・る・情・報・誌
よみっこ

11

Vol.275
NOVEMBER 2024

月刊

よみっこ

NARA + YAMASHIRO + IGA

グルメやショップ、
温泉クーポンで
得々!!



yomiっこ
クーポン付
42店

選りぬぎ!

モンブラン



第76回 正倉院展

令和6年10月26日(土) ~ 11月11日(月)

■主な出陳物の紹介・ミュージアムグッズ

■周辺おすすすめSHOP & 奈良SELECT



終活
シリーズ
第31弾

専門家に聞く

墓じまい(改葬)

令和のお墓最前線



Contents

- 01. 奈良もん
ピアニスト・作曲家/榊原明子さん
+ 言葉あそび575
- 02. 第76回正倉院展
- 07. 選りぬぎ! モンブラン
+ 編集長のメッセージ
- 08. メディカル最前線!
西の京病院 総合健診センター
- 09. フリートーク&街ネタ、
ちさとの星占い
- 10. 2024円の旅
色づくカエデの郷 秋の宇陀探訪!
- 12. 終活シリーズ 専門家に聞く
墓じまい(改葬)-令和のお墓最前線-
- 16. SHOP*SHOP
- 17. プレゼント+クロスワードパズル
- 18. クーポン
- 20. 山寺おしょうの人生相談
- 21. 編集後記



スマホでQRコードを
読み込んでね!

地域密着奈良情報/
よみっこWEB

古代楽器に魅せられて— 日本の音楽の原点をさぐる

ピアニスト／作曲家
榎原 明子さん



お知らせ

令和6年度平城宮跡資料館秋期特別展
聖武天皇が即位したとき。
— 聖武天皇即位1300年記念 —

日時 令和6年

10/22(火)～12/8(日)

9:00～16:30 (16:00最終入館) **入館無料**

休：月曜（祝日の場合翌平日）

問：0742-30-6753

(奈良文化財研究所総務課広報企画係)

<https://www.nabunken.go.jp/heijo/museum/kikaku/heijo20241022.html>

11/23(土・祝)平城宮跡ナイト☆サイト☆ミュージアム

「聖武天皇の即位1300年をお祝いしよう!」

に榎原さんが音楽監修&出演します!

「平城京左京出土琴形復元琴」を手に

今夏、奈良市の平城宮いざない館にて開かれた企画展『万葉挽歌』。元中学校美術教諭の永瀬卓さんが制作した古代の奈良をテーマにした人形を展示し、モデルとなった人物の歴史的背景を観る展覧会だ。

同展において音楽監修を担当し、復元された古代楽器などを用いた展示会楽曲を作曲・編曲したのが奈良市在住のピアニストで作曲家である榎原明子さん。図録には残らない音楽も形に残したいと8月には同展のサウンドトラックCDを発売した。

榎原さんは3歳の頃から音楽教育を受け、神戸大学で音楽表現を学んだ後にピアニスト・作曲家として活躍。音楽活動の中で伝統芸能や民俗音楽との共演をきっかけに、「日本の音楽の源流を探りたい」と奈良女子大学大学院で古代楽器と考古学について研究している。

遺跡などから出土する楽器は部材が失われていることが多く、当時の音がわからない上、いつどこでどのように演奏されていたかも不明な点も多いという。榎原さんは出土資料から当時の楽器の役割について研究するほか、古代楽器の復元に携わる美術工芸家・菊池孝さんの下で楽器制作にも取り組む。

聖武天皇が即位したとき。(ポスター)



万葉挽歌 (サウンドトラックCD)
平城宮いざない館
キトラ古墳壁画体験館「四神の館」
にて販売中! 1,100円

「考古学と造形と音楽、3つの視点で古代楽器や当時の音楽を見つめられるのが私の強み。古代楽器が奏でる音には日本列島の気候風土の中で醸成されてきた、先祖から受け継がれるアイデンティティとなるようなものがあるのでないかと。それを知りたい一心で研究に取り組んでいます」

『万葉挽歌』で作曲した3曲には、当時奏でられていたと考えられる「藤原京右京十條四坊出土琴」や土笛などの復元楽器を使用。また「平城京右京八条一坊側溝出土銅鈴」の現物の音も収録されている。

日本の文化・文明のおこりとその夜明け、政争に巻き込まれた悲劇の人々を悼む思い、祭祀の音色から音楽へと遷る様など、古代日本を生きた人々へのリスペクトが表現された。

「これからもたくさんの方の想いを音に変えて表現していければ」と語る榎原さん。11月には平城宮跡で行われるイベントにも出演予定だ。古代と現代が融合する唯一無二の音楽を楽しみ、天平の時代に思いを馳せてみよう。

言葉あそび

11月・霜月
575

特選
エアコンに
この夏あげたい
感謝状
小結 [88p] 吉野町
悦子さん

選評 | 同感共感です。「感謝状」という言葉に、悦子さんのやさしさあふれるユーモアがキラリ。お見事です。

入選

金田一、
明智に頼む
米探し
この年で
一度もなしか
恋病
前頭 [73p] 奈良市
俊明さん

来客に
新作レシビ
試す妻
十両 [57p] 奈良市
晃さん

誰がやる
温暖化策
みんなでしょ
序二段 [8p] 橿原市
和代さん

佳作

鉢合わせ
したくないよな
あの世でも
大関 [147p] 奈良市
重雄さん

猛暑でも
懐寒い
私です
十両 [50p] 五條市
美雪さん

お年頃
手よりも金が
かかる孫
三段目 [16p] 大和郡山市
香織さん

うるる髪
ひかれる髪が
ありません
序二段 [6p] 生駒市
ちさこさん

久々の
避難訓練
身が入り
[1p] 奈良市
嘉和さん

作品募集

5・7・5という形であればOK。お一人様何句でも。掲載された方には記念品を差し上げます。応募の中から、特選1作、入選4作、佳作として5作の計10作を選出し、それぞれにポイントが加算されます。ポイントを貯めて番付を上げ、目指せ、ユーモア川柳界の「横綱」!

12/1 言葉あそびイベント開催決定!
先着15名 参加費1,000円 申し込み・詳細はこちら



【応募先】〒630-8253 奈良市内侍原町12-2 yomiっこ編集部「言葉あそび5・7・5」係 **必ずYC名を** [FAX] 0742-27-7413 [Mail] info@ynl.co.jp 【応募/切】毎月20日

続きは電子書籍で見てね



Rakuten ブックス